

supernova²⁰²⁷

questions relatives à votre inscription

informations générales

Quel est le nom de votre ensemble ?

Comment pouvons-nous vous contacter?
(nom, adresse e-mail et numéro de téléphone)

Quelle est la composition de votre ensemble ?
(veuillez indiquer le nom, l'âge et l'instrument de chaque membre de l'ensemble)

Où peut-on vous trouver en ligne ?
(site web, Facebook, Instagram et/ou Youtube)

inspiration et motivation

Comment vous êtes-vous connus ?

Pourquoi avez-vous décidé de travailler ensemble ?

Qui est votre source d'inspiration musicale ?

Qu'est-ce qui vous distingue des autres ensembles de musique de chambre ?

Qu'espérez-vous atteindre en participant à ce concours ?

Décrivez votre ensemble en 3 mots.

expériences

Où vous êtes-vous déjà produits ?

Quels ont été vos moments forts en tant qu'ensemble ?

Quel a été le moment le plus inattendu ou le plus drôle lors
d'un concert ou d'une répétition ?

Quelles sont vos activités musicales prévues dans un avenir proche ?

Dans vos rêves les plus fous, qu'espérez-vous inscrire un jour dans votre agenda ?

Question bonus (facultative):

Y a-t-il des projets éducatifs ou sociaux auxquels vous avez collaboré en
tant qu'ensemble (par exemple, des ateliers, des projets d'engagement ou de
participation du public) ?

Question bonus (facultative):

Si vous pouviez collaborer avec un artiste extérieur au monde de la musique
(classique), comme les arts visuels, le théâtre ou la littérature, qui choisiriez-vous
et que feriez-vous ensemble ?

supernova²⁰²⁷



répertoire

Y a-t-il des compositeurs ou des thèmes qui sont au cœur de votre choix de répertoire ?

Comment votre choix de répertoire contribue-t-il à votre ADN artistique ?

Quelle est la place de la musique contemporaine dans votre répertoire ?

Jouez-vous également vos propres arrangements ou compositions ?

propositions de programme

Fournissez deux propositions de programme pour votre (vos) concert(s) potentiel(s) qui répondent aux critères suivants :

- 0 Le choix du répertoire reflète votre identité artistique et raconte une histoire cohérente et authentique.
 - 0 La musique classique (contemporaine) est notre point de départ, mais le résultat peut s'en éloigner considérablement.
 - 0 Sont vivement encouragées : d'autres formes de présentation et des combinaisons ou approches surprenantes du répertoire.
1. Proposez un programme de **20 minutes** pour votre éventuelle prestation lors de la demi-finale.
Si vous le souhaitez, vous pouvez modifier ce programme jusqu'au 6 décembre 2026.
 2. Proposez un programme de **30 minutes** pour votre éventuelle prestation lors de la finale.
Si vous le souhaitez, vous pouvez modifier ce programme jusqu'au 13 janvier 2027.
 3. Proposez un programme de **40 minutes** pour votre éventuelle prestation lors du Klarafestival.
Si vous le souhaitez, vous pouvez modifier ce programme jusqu'au 7 février 2027. Vous pouvez inclure (en partie) des œuvres du programme de 20 minutes, mais ce n'est pas obligatoire.

Important: indiquez tous les détails des œuvres que vous jouerez (nom complet du compositeur, année de naissance et de décès du compositeur, titre de l'œuvre, numéro d'opus éventuel, mouvements joués).

supernova²⁰²⁷



matériel de communication

Incluez un lien vers une sélection de photos de l'ensemble (3 à 10 photos).
Il est préférable d'inclure des photos tant en format paysage qu'en format portrait.

Ajoutez des liens (YouTube, Dropbox, Google Drive...) vers des enregistrements vidéo de deux œuvres différentes avec lesquelles vous souhaitez convaincre le jury de vos capacités techniques et de votre histoire artistique lors de la présélection.

conditions générales

Tous les membres doivent être disponibles le 16/12/2026 (demi-finale), le 31/01/2027 (finale) et le 20 - 21/03/2026 (concert des lauréats dans le cadre du Klarafestival).

Lorsque vous remportez le titre de lauréat de cette édition, vous vous engagez à restituer le trophée Supernova à l'organisateur au plus tard à la date de la demi-finale de l'édition suivante.