

supernova²⁰²⁷

inschrijvingsvragen

algemene info

Wat is de naam van je ensemble?

Hoe kunnen we jullie contacteren?
(naam, e-mailadres en telefoonnummer)

Wat is de bezetting van je ensemble?
(geef voor ieder ensemblelid naam, leeftijd en instrument)

Waar vinden we jullie online?
(website, Facebook, Instagram en/of Youtube)

inspiratie & motivatie

Hoe hebben jullie elkaar leren kennen?

Waarom besloten jullie samen een ensemble te vormen?

Wie is jullie inspiratie op muzikaal vlak?

Waarin willen jullie zich onderscheiden van andere kamermuziekensembles?

Wat hopen jullie te bereiken met jullie deelname aan deze wedstrijd?

Omschrijf je ensemble in 3 woorden.

ervaringen

Waar hebben jullie eerder al opgetreden?

Wat waren jullie hoogtepunten als ensemble?

Wat was het meest onverwachte of grappigste moment tijdens
een optreden of repetitie?

Welke muzikale activiteiten staan er de komende tijd nog op jullie agenda?

Wat hopen jullie in je wildste dromen ooit op jullie agenda te zien staan?

Bonusvraag (optioneel):

Zijn er educatieve of maatschappelijke projecten waar jullie aan meewerk(t)en
als ensemble (bv. workshops, publiekswerking of participatieprojecten)?

Bonusvraag (optioneel):

Stel: jullie mogen samenwerken met een kunstenaar buiten de (klassieke)
muziekwereld (beeldend kunstenaar, theatermaker, schrijver...).

Wie kiezen jullie en wat zouden jullie samen doen?

supernova²⁰²⁷



repertoire

Welke componisten of thema's spelen een belangrijke rol in jullie repertoirekeuze? Waarom?

Hoe draagt jullie repertoirekeuze bij aan jullie artistieke DNA?

Welke rol speelt hedendaagse muziek in jullie repertoire?

Spelen jullie ook eigen arrangementen of composities?

programmavoorstellen

Geef drie programma-ontwerpen voor je mogelijke optreden(s), die voldoen aan de volgende criteria:

- 0 De repertoirekeuze sluit aan bij jullie artistieke identiteit en vertelt een coherent en authentiek verhaal.
 - 0 (Hedendaagse) klassieke muziek vormt het vertrekpunt, het eindresultaat mag daar ver vanaf staan.
 - 0 Worden warm aangemoedigd: andere presentatievormen en verrassende repertoirecombinaties of invalshoeken.
1. Geef een voorstel voor een programma van **20 minuten**, voor je mogelijke optreden tijdens de halve finale.
Indien gewenst kan je dit programma tot 6 december 2026 nog aanpassen.
 2. Geef een voorstel voor een programma van **30 minuten**, voor je mogelijke optreden tijdens de finale.
Indien gewenst kan je dit programma tot 13 januari 2027 nog aanpassen.
 3. Geef een voorstel voor een programma van **40 minuten**, voor je mogelijke optreden op Klarafestival.
Indien gewenst kan je dit programma tot 7 februari 2027 aanpassen. Je mag (een deel van) het 20-minutenprogramma hernemen, maar dat is niet verplicht.

Belangrijk: Vermeld alle details van de werken die je gaat spelen (volledige naam componist, geboorte- en sterftejaar componist, titel van het werk, eventueel opusnummer en de gespeelde delen).

supernova²⁰²⁷



communicatiemateriaal

Voeg een link toe naar een fotoselectie van het ensemble (3-10 foto's).

Voeg bij voorkeur zowel liggende als staande foto's toe.

Voeg de links toe (YouTube, Dropbox, Google Drive...) naar de video-opnames van twee verschillende werken waarmee jullie de jury tijdens de preselectie willen overtuigen van jullie technische kunnen én artistieke verhaal.

algemene voorwaarden

Alle leden zijn beschikbaar op 16/12/2026 (halve finale), 31/01/2027 (finale) en op 20-21/03/2026 (laureatenconcert tijdens Klarafestival).

Als jullie het tot laureaten van deze editie schoppen, dan verbinden jullie zich ertoe de Supernova-wisselbeker terug te bezorgen aan de organisator, ten laatste op de datum van de halve finale van de volgende editie.